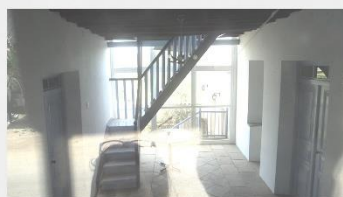
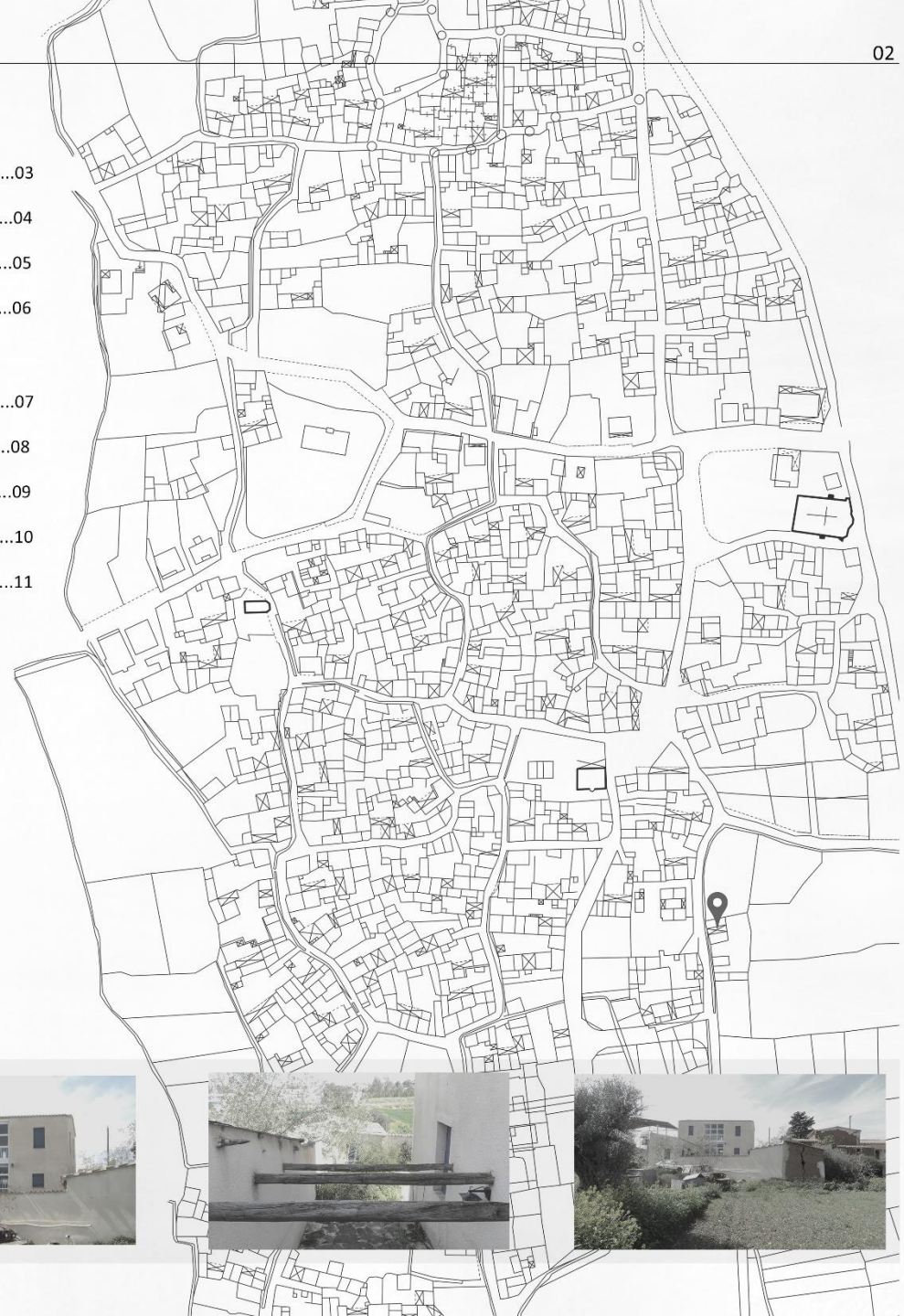




Παρέμβαση σε Παραδοσιακή Κατοικία | Περιστερώννα
Αντωνίου Μαρίνα, Γεωργίου Χρίστος, Ράσπα Μικαέλλα

A. Αποτύπωση Κατοικίας: A1: Πληροφορίες Επιλεγμένης Κατοικίας	03
A2: Καταγραφή Κάτοψεων.....	04
A3: Καταγραφή Όψεων.....	05
A4: Καταγραφή Εσωτερικών Χώρων-Τομές.....	06
B. Αποτύπωση Επέμβασης: B1: Γενικές Πληροφορίες Πρότασεις	07
B2: Κάτοψη Ισογείου και Διαγράμματα.....	08
Κάτοψη Ορόφου Επέμβασης.....	09
Κάτοψη Κάτω Επιπέδου.....	10
B3: Φωτορεαλιστική Απεικόνιση Επέμβασης.....	11

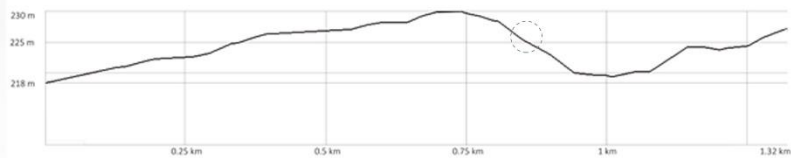




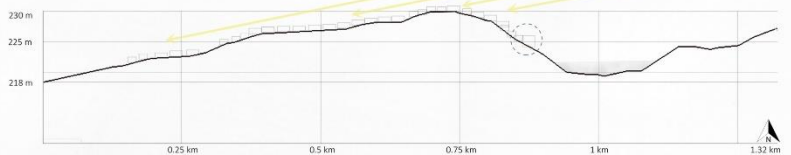
Παρατήρηση | Από αρχική ανάλυση

Το χωριό της Περιστερώνας, βρίσκεται σε υψομετρική αύξηση από τα βόρεια στα νότια, όπως επίσης και σε σταθερή υψομετρική αύξηση από δυτικά προς τα ανατολικά, με μια μικρή βύθιση στο χώρο του παραπόταμου Σερράχη.

Μορφολογία Εδαφους στο συνολικό χωριό της Περιστερώνας



Διάγραμμα Ηλιοφάνειας και Φορά Αέρα στο χωριό



Προσανατολισμός και Τοπογραφικό Κατοικίας



Παρατηρήσεις

Η επιλογή της κατοικίας έγινε με βάση τον καλό προσανατολισμό στον συνολικό παραδοσιακό οικισμό, καθώς επίσης και η δυνατότητα επέμβασης τόσο στους εξωτερικούς όσο και τους εσωτερικούς χώρους. Ακόμη, οι έντονες ισουψείς γραμμές του οικοπέδου αποτελούν πρόκληση για αντιμετώπιση σε μια νέα προσθήκη.

- Έντονες Ισουψείς Γραμμές
- Υψομετρική Απόκλιση
- Αλλαγή Γεωμορφολογίας
- Ηλιοφάνεια
- Υψομετρικές Διαφορές

- Υψομετρικές Διαφορές
- Ιδιαίτερη Όψη
- Ποικιλομορφία Κάτοψης



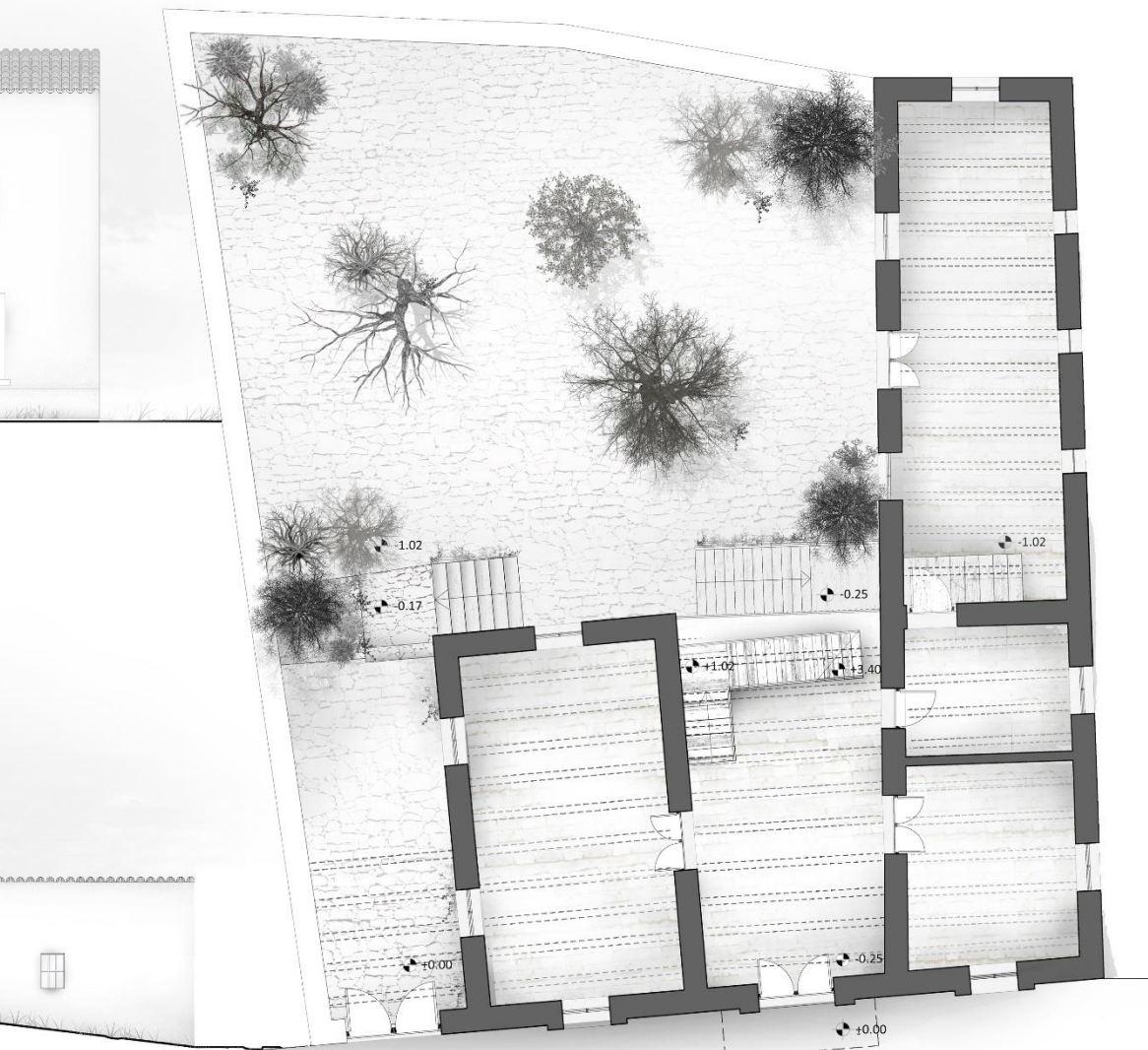
Δυτική Όψη | Κλίμακα 1:100



Νότια Όψη | Κλίμακα 1:100



Υλικότητες Τοιχοποιίας



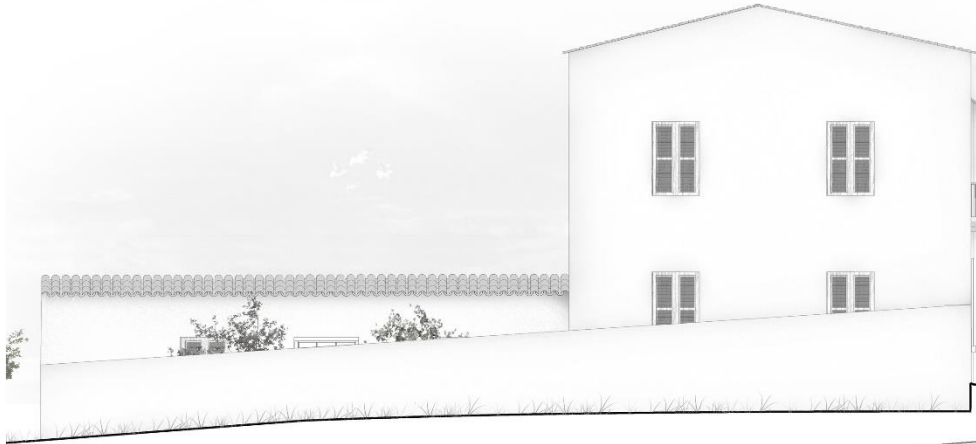
Κάτοψη Ισογείου | Κλίμακα 1:100



Ανατολική Όψη | Κλίμακα 1:100



Βόρεια Όψη | Κλίμακα 1:100



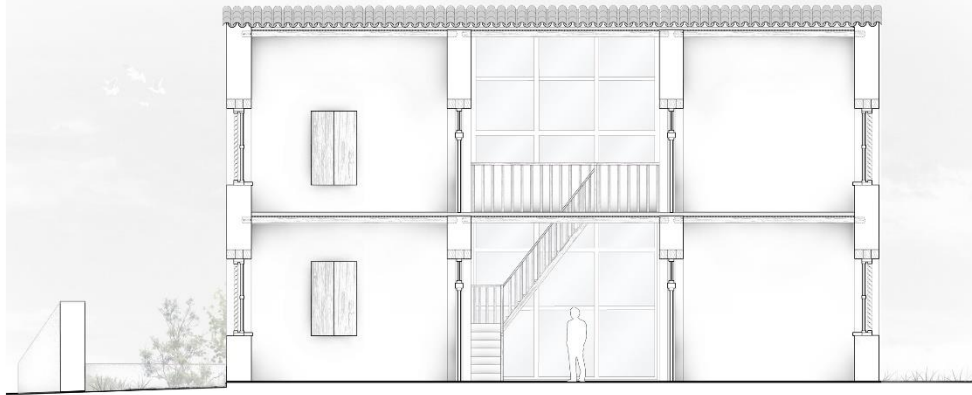
Παρατηρήσεις

- Επίχρυσμα Όψης
- Υποχώρηση Εδάφους
- Γενναϊόδωρα Ανοιγμάτα
- Διακόσμηση Πόρτας
- Πλαισίωμα με Τουβλάκι
- Υψομετρικές Διαφορές

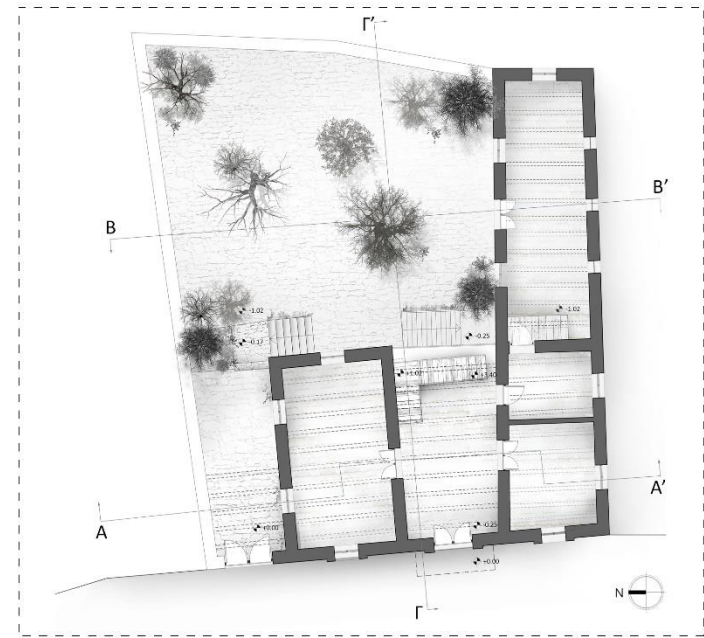


Κάτοψη Ορόφου | Κλίμακα 1:100

Τομή ΑΑ' | Κλίμακα 1:100



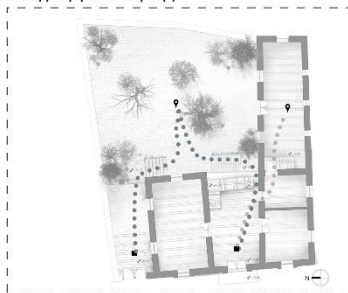
Διάγραμμα Κάτοψης 1:200



Τομή ΒΒ' | Κλίμακα 1:100



Διάγραμμα Κίνησης



Τομή ΓΓ' | Κλίμακα 1:100

Η Πρόταση στοχεύει στην ολοκληρωμένη αποκατάσταση και διατήρηση ζωής της παραδοσιακής κατοικίας στην Περιστερώνα. Μέσα στα παλαιά κελύφη σε άμεση σχέση με τις ζώνες πρασίνου, με μειωμένη κίνηση και θόρυβο και τη δημιουργία περιβάλλοντος σε διαλεκτική σχέση με τον σύγχρονο τρόπο αστικής ζωής προτείνεται η αναδιαμόρφωση του εξωτερικού υπαίθριου χώρου ως ένα ενδιάμεσο επίπεδο που περικλύεται από την υφιστάμενη και πλέον αναδιαμορφωμένη υφιστάμενη κατοικία και την μεταλλική επέμβαση.

Η υφιστάμενη κατοικία είναι επιχρισμένη με συνδετικά κονιάματα, όπως είναι η λάσπη από χώμα, ή φυσική άμμος με λίγο ασβέστη και άχυρο, ασβέστη, γύψο ή υδραυλικά κονιάματα. Τα πατώματα και οι στέγες αποτελούν τον οριζόντιο φέροντα οργανισμό των κτιρίων και είναι κατασκευασμένα κυρίως από ξύλο. Σημαντικό είναι ότι στο χωριό, λόγω και της ύπαρξης του ποταμού, χρησιμοποιείται έντονα η πέτρα στα πατώματα. σε στεγασείς, σε οριζόντια δώματα.

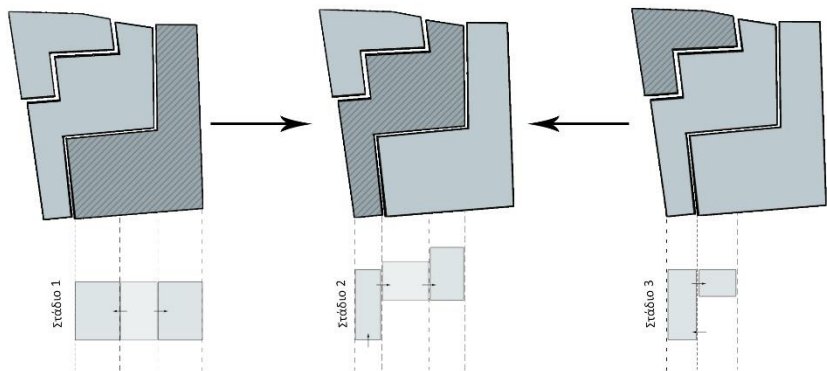
Τα πατώματα αποτελούνται από γραμμικά στοιχεία, ξύλινα δοκάρια και επιφανειακά στοιχεία, όπως σανίδες. Το πάτωμα προσφέρει λειτουργικά ένα οριζόντιο επίπεδο και στατικά μεταβιβάζει τα φορτία στον κατακόρυφο φέροντα οργανισμό. Η διάταξη και η συναρμογή των μελών κάνει το σύστημα άκαμπτο και δεν επιτρέπει την παραμόρφωση μέσα στο επίπεδό του.

Με την προσθήκη κεκλυμένων επιπέδων, έναντι των πολλαπλών σκαλών που υπάρχουν στην υφιστάμενη κατάσταση, κάνουν την μετάβαση από τους εσωτερικούς χώρους στους ημιυπαίθριους και τους υπαίθριους ευκολότερη. Επίσης, γίνεται πλήρης εκμετάλλευση των διχόρων και του μακρυναριού για δημιουργία άνετων και ευρύχωρων ξενόνων για ενοικιαστές. Από όλους τους εσωτερικούς χώρους υπάρχει οπτική επαφή και επικοινωνία στον ενδιάμεσο χώρο που είναι και η “καρδιά” της κατοικίας.

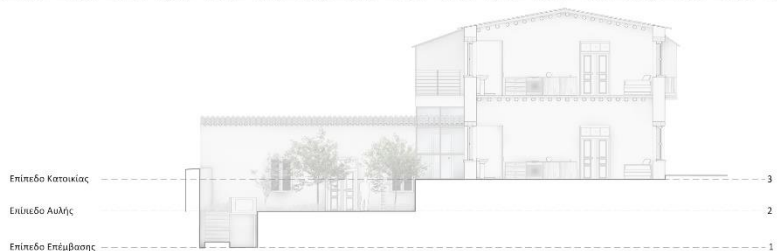


- Κατώτατο Επίπεδο | Επέμβαση στον εξωτερικό χώρο της κατοικίας | Δημιουργία κοινόχρηστης κουζίνας για τους ενοίκους
 - Μετατροπή Μακρουναριού σε συλλογικό χώρο συνάθροισης για τους ενοικιαστές των ξενόνων | Άνοιγμα Θύρας
- Ενδιάμεσο Επίπεδο | Επέμβαση στον εξωτερικό χώρο με την δημιουργία ομαλού κεκλιμένου επιπέδου για μετάβαση στο κάτω επίπεδο
 - Προσθήκη ενδιάμεσου Μεταβατικού χώρου από υαλοπύλακες για διευκόλυνση επικοινωνίας των υφιστάμενων χώρων
- Χώρος Ηλιακού | Καμία Επέμβαση, Ελάχιστη Επιδιόρθωση σκάλας για καλύτερη μετάβαση στο πάνω επίπεδο
 - Μετατροπή Υφιστάμενων Διχώρων και Μονόχωρων σε ξενώνες | Σεβασμός υφιστάμενων ανοιγμάτων και τοιχοποιίας

Διαγράμματα και Στάδια Επέμβασης στον εξωτερικό υπαίθριο χώρο της κατοικίας



Διαγράμματα Κίνησης στους Υφιστάμενους Χώρους και τους Χώρους Επέμβασης



Κάτοψη Ισογείου | Κλίμακα 1:100



Τομή ΑΑ' | Κλίμακα 1:100



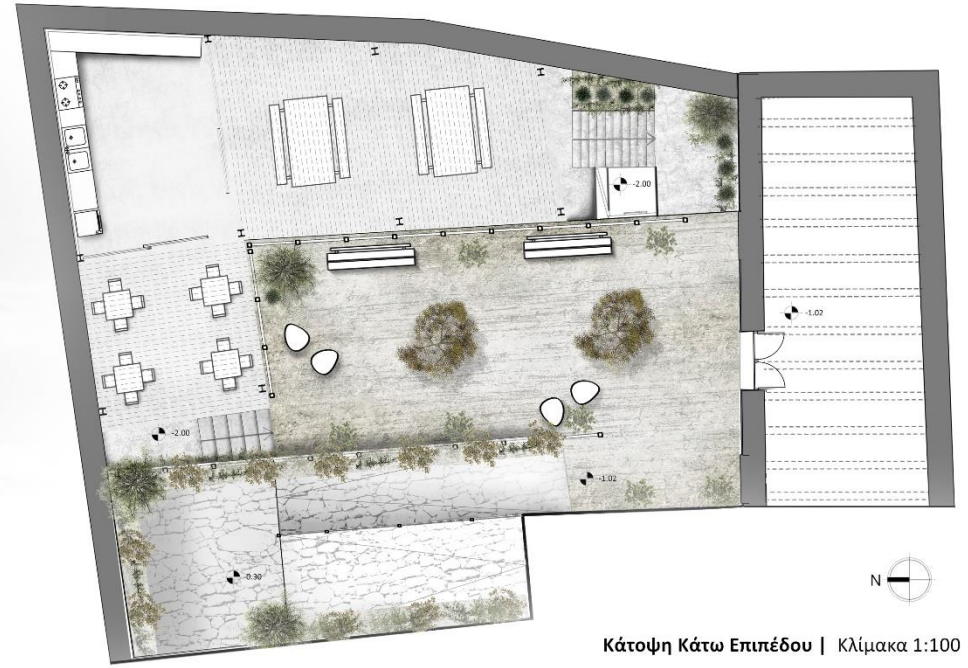
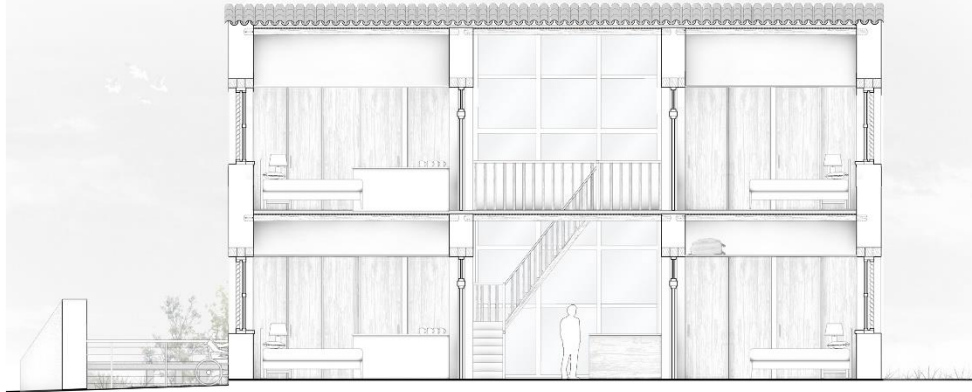
Τομή ΒΒ' | Κλίμακα 1:100



Κάτοψη Ορόφου | Κλίμακα 1:100



Τομή ΓΓ' | Κλίμακα 1:100

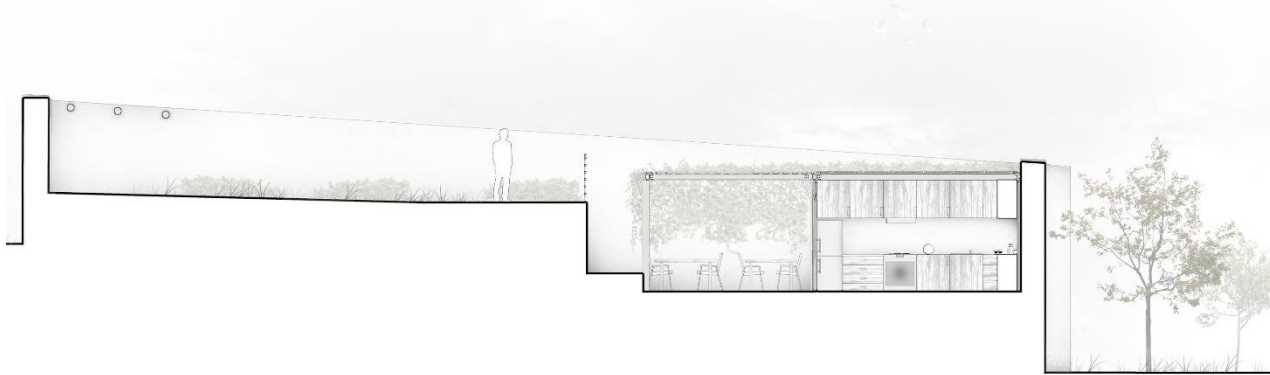


Κάτοψη Κάτω Επιπέδου | Κλίμακα 1:100

Φωτορεαλιστική Απεικόνιση Επέμβασης



Τομή ΔΔ' | Κλίμακα 1:100



Φωτορεαλιστική Απεικόνιση Επέμβασης

